

## COLOR PRINT ACRILICO



Idropittura acrilica traspirante idrorepellente per esterni, a finitura liscia.  
Il Color Print Acrilico, dato il basso contenuto di COV, può essere utilizzato anche all'interno.

Linvea non inserisce intenzionalmente formaldeide nel prodotto. Il quantitativo di formaldeide, eventualmente presente, risulterà sempre inferiore ai 10 mg/kg di prodotto; inferiore ai limiti di soglia di rilevazione strumentale e ben al di sotto dei limiti previsti dalla legge.

---

Colore	Bianco – Colori per Esterni – Basi tintom.	
--------	--	--

Confezioni	Bianco=Base P	1 - 2,5 - 4 - 10 - 14 litri
	Basi tintom.	1 - 4 - 14 litri

---

### Caratteristiche del prodotto

Composizione	A base di resina acrilica in dispersione acquosa e cariche selezionate.
--------------	---

Percentuale in peso di secco resina sul secco totale	7,5% +/- 1.
--	-------------

Peso specifico medio	1,600 kg/l.
----------------------	-------------

Resa	12 - 14 mq/l per mano.
------	------------------------

Copertura	Ottima. Classe 1.
-----------	-------------------

**Certificato n° 042/L del 16.02.2021 del laboratorio chimico “GFC CHIMICA srl” di Ferrara**

Punto di bianco	Ottimo.
Resistenza alla abrasione umida	Oltre 4.500 cicli Gardner (norma ASTM 2486).
Spessore medio del film essiccato	35 - 40 micron per mano.
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore acqueo*	68 $\mu$ (norma UNI EN ISO 7783-2:2001).
Strato d'aria equivalente (Sd)*	0,0098 m (norma UNI EN ISO 7783-2:2001).
Grado di trasmissione del vapore acqueo*	2.263,84 g/mq/d (norma UNI-EN 1062-1:2005).
Classe*	<b>V1 alta permeabilità</b> (norma UNI-EN 1062-1:2005).

**\*Certificato n° 143/L del 27.07.2009 del laboratorio chimico “GFC CHIMICA srl” di Ferrara**

Riempimento	Ottimo.
Aspetto del film	Opaco.
Conservazione	In confezioni ben chiuse ed al riparo dal gelo.

---

Modo d'impiego

Impiego	Prodotto non filmogeno dalle caratteristiche idrorepellenti e traspiranti, adatto sia per muri esterni (perché, non sfoglia, non assorbe l'acqua e lascia traspirare l'umidità interna), sia per locali interni in cui è presente una forte percentuale di vapor d'acqua (quali bagni, cucine, ecc.) in quanto evita i fenomeni di condensa.	
Applicazione	Pennello, rullo o airless. Applicazione ad airless: Ugello 0,46 – 0,53 mm (0,018 – 0,021 pollici)	
Diluizione	Pennello	1a mano diluita al 60% in volume con acqua; 2a mano diluita al 50% in volume con acqua.
	Rullo	1a mano diluita al 50% in volume con acqua; 2a mano diluita al 30% in volume con acqua.
	Airless	1a mano diluita al 50% in volume con acqua; 2a mano diluita al 30-50% in volume con acqua. Pressione: 160 – 180 bar.

Temperatura di applicazione	5 – 30 °C.
Sovrapplicazione	Dopo 4 - 6 ore.
Pulizia degli attrezzi	Con acqua subito dopo l'uso.

---

Sistemi d'applicazione	<p><b>A) Intonaci nuovi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accurata pulizia del supporto, per rimuovere eventuale sporco o incoerenze, mediante spazzolatura o carteggiatura.</li><li>- Applicare due mani di Color Print Acrilico, diluite con acqua secondo le modalità sopra riportate.</li></ul> <p><b>B) Intonaci vecchi pitturati a calce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accurata carteggiatura o spazzolatura, rimuovendo eventuali vecchie mani di pittura non aderenti.</li><li>- Applicare due mani di Color Print Acrilico, diluite con acqua secondo le modalità sopra riportate.</li></ul> <p><b>C) Intonaci assorbenti o degradati:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accurata carteggiatura o spazzolatura, rimuovendo eventuali vecchie mani di pittura non aderenti.</li><li>- Applicare una prima mano a pennello di Color Print Acrilico, additivata del 10% in volume con Isolante Acrilico e diluita all'80% in volume con acqua.</li><li>- Applicare una mano di Color Print Acrilico, diluita con acqua secondo le modalità sopra riportate.</li></ul>
------------------------	---

### **Note**

Attendere minimo 4 - 6 ore tra una mano e l'altra, dipendente dalle condizioni meteo e del supporto.  
Non applicare su superfici esposte direttamente ai raggi solari, proteggendole per alcuni giorni successivi da eventuali piogge.

---

### **Voce di capitolato**

Idropittura acrilica traspirante per esterno (tipo Color Print Acrilico), a base di resina acrilica in dispersione acquosa, a finitura liscia.

Il prodotto può essere utilizzato anche per interni.

Percentuale in peso di secco resina sul secco totale	7,5% +/- 1.
Resistenza alla abrasione umida	Non inferiore a 4.500 cicli Gardner (norma ASTM 2486).
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore acqueo	68 $\mu$ (norma UNI EN ISO 7783-2:2001).
Strato d'aria equivalente (Sd)	0,0098 m (norma UNI EN ISO 7783-2:2001).
Grado di trasmissione del vapore acqueo	2.263,84 g/mq/d (norma UNI-EN 1062-1:2005).
Classe	<b>V1 alta permeabilità</b> (norma UNI-EN 1062-1:2005).
Copertura	<b>Ottima. Classe 1</b>
Resa	12 – 14 mq/l per mano.
Peso specifico medio	1,600 kg/l.

Tutte le informazioni tecniche qui contenute sono fornite al meglio della ns. esperienza e conoscenza tecnica. Linvea garantisce la buona riuscita del lavoro realizzato con i ns. prodotti, a condizione che in sede di applicazione vengano seguite scrupolosamente le indicazioni tecniche sopra riportate ed il lavoro venga eseguito a perfetta regola d'arte, con perizia e professionalità.

Il Cliente è tenuto a verificare, prima della posa in opera, l'idoneità del prodotto per l'uso previsto, se necessario anche con prove preliminari. Ogni e qualsiasi responsabilità da parte di Linvea è esclusa e declinata, per i risultati ottenuti con l'impiego del materiale errato e/o al di fuori delle regole della buona tecnica.

Per informazioni più dettagliate si prega di consultare il nostro servizio di ASSISTENZA TECNICA.